

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №1 г. ЛЬГОВА им. В.Б. БЕССОНОВА»

307750 Курская область  
г. Льгов Пл. 1 мая, 20  
e-mail :lgov376@mail.ru  
Тел. 8(47140) 2-30-98

УТВЕРЖДЕНА  
Приказом № 129 - УВ от 28.08.2023г  
И.о. директора МБОУ «Средняя  
общеобразовательная школа №1  
г. Льгова им. В.Б. Бессонова»



Рабочая программа  
учебного предмета

РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)

*Селихов А.А., Осипов Е.В.*

(ФИО учителя)

*3*

КЛАСС

*1-4*

Рассмотрена на заседании  
ШМО МБОУ «Средняя  
общеобразовательная школа  
№1г.Льгова им. В.Б. Бессонова»

Протокол № 1  
от «04» августа 2023г  
Руководитель ШМО  
*Черн* /Черникова О.В.  
(подпись) (расшифровка)

Рассмотрена на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 1  
от «23» августа 2023 г  
Председатель педагогического  
совета

*Уткина* Уткина Т.В.  
(подпись) (расшифровка)

2023-2024 учебный год

# **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ (РУССКОМ)»**

## **для 3 класса (34 часа)**

Нормативную правовую основу рабочей программы по учебному предмету «Литературное чтение на русском родном языке» составляют следующие документы:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577);

Учебным планом МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №1 г. Льгова им. В.Б. Бессонова» Курской области

Рабочая программа разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке», входящему в образовательную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке».

Изучение предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» должно обеспечивать:

воспитание ценностного отношения к родному языку как отражению культуры, включение учащихся в культурно-языковое пространство русского народа, осмысление красоты и величия русского языка;

приобщение к литературному наследию русского народа;

обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

**Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке (русском)» рассчитана на общую учебную нагрузку в 34 часа.**

### **1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)»**

Планируемые результаты предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» обеспечивают формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального

самосознания. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке.

**Личностные результаты:**

принятие патриотических ценностей, ощущение себя гражданами многонационального государства России;  
овладение знаниями о культуре русского народа, уважительное отношение к культурам и традиционным религиям народов России;  
усвоение основных морально-нравственных норм русского народа, умение соотносить их с морально-нравственными нормами других народов России;  
уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;  
уважительное отношение к семейным ценностям, проявление доброжелательности, понимания и сопереживания чувствам других людей.

**Метапредметные результаты:**

активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;  
использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях;  
овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;  
умение слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать свое мнение, аргументировать свою точку зрения.

**Предметные результаты:**

понимание литературы как средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций многонациональной и мировой культуры;  
формирование представлений о Родине и ее людях, окружающем мире, культуре, понятий о добре и зле, дружбе, честности;  
формирование читательской компетентности, потребности в систематическом чтении;  
овладение чтением вслух и про себя, приемами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;  
использование разных видов чтения:  
- с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение);  
- с полным пониманием содержания (изучающее чтение);  
- с извлечением необходимой, значимой информации (поисково-просмотровое чтение);  
- умение устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение.  
- умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;  
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

## ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

### *Личностные результаты*

В результате формирования **личностных универсальных учебных действий** у ребенка будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к уроку литературного чтения и к процессу чтения, ориентация на содержательные моменты школьной действительности;
- мотивация обращения к художественной книге как источнику эстетического наслаждения; мотивация обращения к справочной и энциклопедической литературы как источнику получения информации;
- первоначальные представления о нравственных понятиях (поступок, честность, верность слову), отраженных в литературных произведениях;
- умение отвечать на вопросы «Что значит поступать по совести, жить по совести, жить с чистой совестью?»;
- умение самостоятельно понимать поступки героев произведения; соотносить поступки героев с реальными жизненными ситуациями; делать свой нравственный выбор;
- способность к самооценке своей работы на основе самостоятельно выбранных критериев или образца.

**Учащиеся 3-его класса получат возможность научиться:**

- осознавать роль книги в мировой культуре; рассматривать книгу как нравственную ценность;
- осознавать, что такое тщеславие, гнев, самообладание;
- осознавать нравственный смысл понятий поступок, подвиг.

### **Метапредметные результаты:**

результатом формирования **регулятивных универсальных учебных действий** будут являться умения:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока; систему вопросов, рассматриваемую на уроке;
- составлять план решения вопросов совместно с учителем;
- работать в соответствии с заявленным планом;
- корректировать свою деятельность в соответствии с возможно допущенными ошибками;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения задания.

**Учащиеся 3-его класса получат возможность научиться:**

- учитывать выделенные ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свое действие в соответствие с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки.

Результатом формирования **познавательных универсальных учебных действий** будут являться умения:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной и справочной литературы;
- устанавливать причинно-следственные связи в тексте; пересказывать; создавать собственное высказывание по аналогии;
- проводить сравнение, классификацию по заданным критериям;

- находить необходимые слова в тексте; на основе опорных слов составлять свое высказывание;
- самостоятельно составлять план к прочитанному или прослушанному произведению; на основе плана рассказывать о героях, событиях.

**Учащиеся 3-его класса получают возможность научиться:**

- использовать разные виды чтения: изучающее, просмотровое, ознакомительное – и выбирать вид чтения в соответствии с поставленным заданием;
- находить разные виды информации при помощи текста, иллюстраций, схем, таблиц;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться справочной и энциклопедической литературой.

Результатом формирования **коммуникативных универсальных учебных действий** будут являться умения:

- составлять высказывания под руководством учителя в устной и письменной форме;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- строить понятные для партнера (собеседника) высказывания;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

**Учащиеся 3-его класса получают возможность:**

- работать в паре, группе; планировать работу группы в соответствии с поставленным заданием;
- готовить самостоятельно проекты;
- создавать письменное высказывание.

**Предметные результаты:**

- 1) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;
- 3) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 5) осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации. Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о

произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

**Выпускник научится:**

- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы.
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

**Выпускник получит возможность научиться:**

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;
- высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;
- устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;
- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).
- воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях.
- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

### 3. Содержание учебного предмета «Литературное чтение на русском родном языке»

Круг детского чтения в рабочей программе определяется по нескольким основаниям. Первые два связаны с формированием мотивации к чтению и созданием условий для формирования смыслового чтения. Тексты отобраны с учетом их доступности восприятию детей младшего школьного возраста. Другие основания отбора текстов связаны с необходимостью соблюдения логики развития художественного слова: от фольклорных форм к авторской литературе; с необходимостью решать конкретные нравственные и эстетические задачи, главные из которых складываются в определенную нравственно-эстетическую концепцию, развиваемую на протяжении всех четырех лет обучения; с необходимостью обеспечить жанровое и тематическое разнообразие, создавать баланс фольклорных и авторских произведений, произведений классической и современной отечественной литературы, включая писателей и поэтов родного края.

Практический компонент цели обучения чтению как опосредованной форме общения на родном языке предполагает развитие у учащихся умения читать тексты с разным уровнем понимания содержащейся в них информации.

Однако при обучении чтению важно не только формирование у учащихся необходимых навыков и умений, обеспечивающих возможность чтения как опосредованного средства общения, но и привитие интереса к этому процессу.

**Виды речевой и читательской деятельности:** аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

**Литературоведческая пропедевтика:** различение жанровых особенностей произведений народного творчества и авторской литературы, узнавание в текстах литературных приемов (сравнение, олицетворение, метафора, эпитет и др.) и понимание причин их использования.

**Элементы творческой деятельности учащихся:** чтение по ролям, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

**Программа 3 года обучения** включает в себя курс, состоящий из двух разделов:

#### 1. Литературное творчество писателей Курского края.

##### «Не наступить!» (28 часов)

В этом разделе дети знакомятся с творчеством курских писателей, учат стихи, учатся анализировать прочитанное, добывать информацию о писателях.

##### 2. «К малой родине любовь». (6 часов)

В этом разделе помещены произведения о городах, реках, посёлках, знаменитых людях Курского края –( всё это край соловьиный, и у каждого своя малая родина.

### **«Не наступить!»**

1. **А. Фет** «Я пришёл к тебе с приветом...», «Задрожали листья, облетая...»
2. **Е. Благинина** «Мороз»
3. **Т. Погорелова** «Котик»
4. **Г. Гатилова – Янкова** «Щенок»
5. **Е. Носов** «Тридцать зёрен»
6. **М. Колосов** «Ежишка»
7. **К. Воробьёв** «Синель (отрывок)», «У кого поселяются аисты»
8. **П. Пехлецкий** «Зачем зимой, в мороз и иней...»
9. **Ю. Асмолов** «Тишина», «Иней»
10. **А. Шитиков** «Богомолка»
11. **В. Корнеев** «Минута тишины»
12. **А. Судженко** «Ранняя русская осень...», «Все снежинки так легки»
13. **Е. Амелина** «Июньский дождик», «Летний концерт»

### **«К малой родине любовь»**

#### **1. Легенды и предания Курского края**

- «Тускарь», «Рыльск», «Обоянь», «Льгов», «Поныри», «Медвенка»
2. **Ю. Першин** «Моя Родина»
  3. **Е. Носов** «Родина моя – Курщина»
  4. **И. Забиров** «С невысокого пригорка...», «Дичня»
  5. **Н. Корнеев** «Курская земля»
  6. **Н. Асеев** «Город Курск», «Дом (из цикла «Курские края»)»
  7. **В. Рябинин** «Где Тускарь сливается с Куром...», «На свете нет красивее...»
  8. **Т. Кривец** «Мне нравятся тихие улочки старого Курска...», «Грусть по детству»
  9. **Л. Медведев** «Из размышлений о городе Курске»
  10. **Н. Гребнев** «Домовой»
  11. **В. Золоторёв** «Чудесны ландшафтами курские дали...»
  12. **Ю. Асмолов** «Журавли», «Песня о Курске», «Экспромт Васильку»
  13. **Гимн города Курска**



**3. Тематическое планирование по литературному чтению составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся НОО:**Создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников и, прежде всего, ценностных отношений:

1. воспитание эстетического отношения к искусству слова,
2. обогащению нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы,
3. к своему Отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать,
4. к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда,
5. к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение.

№	Тема	Количество часов
1.	«Не наступить»	28
2.	«К малой родине любовь»	6
	Итого	<b>34</b>

**Ожидаемые результаты:**

- Знакомство детей с творчеством курских поэтов и писателей.
- Знакомство детей с родной природой, трудом, бытом, традициями и обычаями жителей своего края.

### 3. Календарно-тематическое планирование 3-го года обучения

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Дата проведения	
			по плану	по факту
<b>«Не наступить!» 28ч.</b>				
1-2	А. Фет «Я пришёл к тебе с приветом...», «Задрожали листья, облетая...»	2		
3	Э Экскурсия «Дом-музей Н. Асеева»	1		
4	Е. Благинина «Мороз»	1		
5	Т. Погорелова «Котик»	1		
6	Г. Гатилова – Янкова «Щенок»	1		
7-8	Е. Носов «Тридцать зёрен»	2		
9	М. Колосов «Ежишка»	1		
10- 12	К. Воробьёв «Синель (отрывок)», «У кого поселяются аисты»	3		
13- 14	Творческая мастерская «Я попробую стать поэтом»	2		
15	П. Пехлецкий «Зачем зимой, в мороз и иней...» Ю. Асмолов «Тишина», «Иней»	1		
16- 17	Ю. Асмолов «Журавли», «Песня о Курске», «Экспромт Васильку»	2		
18	А. Шитиков «Богомолка»	1		
19	В. Корнеев «Минута тишины»	1		

20	А. Судженко «Ранняя русская осень...», «Все снежинки так легки»	1		
21	Е. Амелина «Июньский дождик», «Летний концерт»	1		
22-23	Творческий проект (изготовление макета) «Мой любимый герой из «Соловушки»	2		
24-28	Творческая мастерская (поиск материалов по писателям, создание мини-библиотеки, подготовка презентаций о писателях родного края)	5		
<b>«К малой родине любовь» бч.</b>				
29-31	Легенды и предания Курского края «Тускарь», «Рыльск», «Обоянь», «Льгов», «Поныри», «Медвенка»	3		
32	«Моя малая родина. Льгов»	1		
33	Ю. Першин «Моя Родина»	1		
34	Читательская конференция «Творчество писателей Курского края»	1		
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>		